

## Dozenten

**Doris Orsan** studierte Violine am Mozarteum, Salzburg und als Stipendiatin des DAAD an der Juilliard School of Music in New York. Ihr Konzert- und Meisterklassendiplom absolvierte sie mit Auszeichnung. Sie erhielt für ihre Leistungen den Würdigungspreis für Kultur des Österreichischen Staates. Sie lebt als freischaffende Musikerin in München und gibt Konzerte als Solistin und Kammermusikpartnerin. In Koproduktion mit dem Bayerischen Rundfunk sind zwei CD-Einspielungen mit Musik von Franz Schubert bis zu Ersteinpielungen zeitgenössischer Komponisten entstanden. Doris Orsans Dissertation über die Violinkonzerte W. A. Mozarts ist unter dem Titel „Ein Genie reift“ im Verlag Königshausen & Neumann erschienen.

**Johannes Tonio Kreuzsch** studierte am Salzburger Mozarteum und an der New Yorker Juilliard School of Music. Er pflegt als Solist und Kammermusikpartner eine rege Konzerttätigkeit im In- und Ausland. Seine vielbeachteten CD- und Rundfunktinspielungen umfassen nicht nur das Standardrepertoire (von der Lautenmusik Johann Sebastian Bachs bis zu den Villa-Lobos Etüden) sondern auch Weltersteinpielungen zeitgenössischer Musik und eigene Kompositionen. Er ist Autor zahlreicher gitarrenpädagogischer Veröffentlichungen und künstlerischer Leiter mehrerer Festivals und Konzertreihen u.a. in Hersbruck, Ottobrunn und Wertingen.

## XX. Kammermusikurs

Inmitten der wunderschönen Natur der Fraueninsel im Chiemsee - mit Blick über den See in die Berge - wird im eindrucksvollen und anregenden Ambiente des Benediktinerinnenklosters Frauenwörth gemeinsam musiziert und musikalisch gearbeitet.

Der Kammermusikurs ist offen für alle Leistungsstufen und alle Instrumente. Neben der unmittelbaren Freude am gemeinsamen Musizieren, erarbeiten wir je nach Bedarf individuelle Anregungen zur musikalischen Interpretation, sowie Lösungsmöglichkeiten für spieltechnische Probleme.

Das Notenmaterial wird den jeweiligen Fähigkeiten gemäß ausgewählt und den Teilnehmern im Vorhinein zugesandt. Bei der Anmeldung können aber auch eigene Repertoirewünsche angegeben werden. Und es ist natürlich auch möglich sich mit bereits bestehenden Kammermusikensembles und schon einstudierten Werken anzumelden.



[www.johannestoniokreusch.com](http://www.johannestoniokreusch.com)

# Kammermusikurs

01.11.  
bis  
03.11.2024

auf der Fraueninsel  
im Chiemsee/Obb.

# Ablauf und Kosten

Kursort:  
Abtei Frauenwörth  
83256 Frauenchiemsee

Kurszeiten:  
Beginn: Freitag, 01.11.2024, 17:00 Uhr  
Ende: Sonntag, 03.11.2024, ca. 17:00 Uhr

Kursgebühr: 265.- Euro  
(Schüler, Studenten: 200.- Euro)  
Die Kursgebühr ist mit der Anmeldung auf untenstehendes Konto zu überweisen.  
Die Zulassung zum Kurs ist erst mit Eingang der vollständigen Teilnahmegebühr gültig. Bei Rücktritt vom Kurs nach dem 1. Oktober 2024 wird die Teilnahmegebühr nur dann erstattet, wenn der frei gewordene Platz wieder belegt werden konnte.

Unterbringung (pro Nacht und Person)

\* Kategorie A (DU/WC/Seeblick)  
65.- Euro EZ / 55.- Euro DZ

\* Kategorie B (DU/WC/Hofblick)  
55.- Euro EZ / 45.- Euro DZ

\* Kategorie C (Etagen DU/WC)  
40.- Euro EZ / 35.- Euro DZ

\* Schüler und Studenten zahlen für ein Mehrbettzimmer pro Nacht 25.- Euro

Verpflegung:  
Indisch-ayurvedische Küche: 120.- Euro für die gesamte Zeit. Es besteht auch die Möglichkeit im „Klosterwirt“ günstig zu essen oder sich selbst zu verpflegen.

# Anmeldung und Anreise

Anmeldung und Auskünfte bei  
Johannes Tonio Kreusch  
Birthälmerstr. 71  
81829 München  
Tel/Fax: 089 - 289 86 100  
e-mail: info@johannestoniokreusch.com

Bankverbindung:  
HypoVereinsbank München  
IBAN: DE42 7002 0270 3910 0676 39  
BIC: HYVEDEMMXXX

Kontoinhaber: Johannes Tonio Kreusch  
Verwendungszweck: Kammermusikurs

Anreise mit der Bahn:  
Bahn-Strecke München-Salzburg (ICE, IR, RE), Bahnstation Prien a. Chiemsee.  
Vom Bahnhof bis zum Schiff ca. 20 Min.  
Fußweg oder Taxi bzw. Ortsbus benutzen.  
Schiffüberfahrt ca. 30 Minuten.

Anreise mit dem Auto:  
Autobahn München-Salzburg, Ausfahrt Bernau. Von dort weiter über Prien, Richtung Sebruck, Rimsting nach Gstadt. In Gstadt Parkmöglichkeit (z.B. Moierhof, Großparkplatz am Ortseingang oder direkt unten am Hafen)  
Schiffüberfahrt ca. 10 Minuten

# Anmeldeformular

Anmeldung zum Kammermusik-Kurs  
auf der Fraueninsel  
vom 01. bis 03. November 2024

Name: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tel/Fax: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Instrument: \_\_\_\_\_

Evtl.vorbereitete Werke: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Zimmerwunsch: \_\_\_\_\_

Gemeinschaftsverpflegung? Ja / Nein

Bitte senden an:  
Johannes Tonio Kreusch  
Birthälmerstr. 71  
81829 München